



LIETUVOS MUZIKŲ
RĖMIMO FONDAS

•
KLAIPĖDOS MIESTO SAVIVALDYBĖ

•
Bendrija ATGAIVA

•
KONICA MINOLTA BALTIA

•
VILNIAUS ROTUŠĖ



KLAIPĖDOS MIESTO
Muzikos
ŽVAIGŽDŽIŲ IR *
* ŽVAIGŽDUČIŲ
Koncertas * susitikimas

2013 m. spalio 29 d.
VILNIUS



LIETUVOS MUZIKŲ RĖMIMO FONDAS
KLAIPĖDOS MIESTO SAVIVALDYBĖ
Bendrija ATGAIVA
KONICA MINOLTA BALTIA
VILNIAUS ROTUŠĖ



KLAIPĖDOS MIESTO
MUZIKOS
ŽVAIGŽDŽIŲ IR ŽVAIGŽDUČIŲ

Koncertas–susitikimas

2013 m. spalio 29 d.
VILNIUS



Lietuvos muzikų rėmimo fondas, gyvuojantis jau 22-us metus, nuo pat savo veiklos pradžios ypatingą dėmesį skiria tarptautinių konkursų laureatams ir jų pedagogams bei kitiems jaunosios kartos muzikos atlikėjams, neigalių vaikų ir jaunuolių meniniam ugdymui. Kiekvienų metų rudenį mūsų žvilgsnis krypsta tai į vieną, tai į kitą mūsų valstybės regioną, miestą. Šįmet dėmesio centre – Klaipėda, kurioje prieš 90 metų Stasys Šimkus įsteigė muzikos mokyklą-konservatoriją. Tai miestas, kuriame sutelktas profesionalių muzikos mokytojų būrys, ugdantis vis naujus jaunuosius talentus, kuriais didžiuojasi Lietuva.

Nuoširdžiai sveikinu ir dėkoju visiems mūsų uostamiesčio jauniesiems muzikams, jų pedagogams, atvykusiems į Vilniaus rotušę tam, kad galėtume pasidžiaugti jų kūrybiniais laimėjimais, tomis jaunatviškomis muzikinėmis versmėmis, kurios maloniai džiugina kiekvieną Lietuvos pilietį.

LIUCIJA STULGIENĖ

Lietuvos muzikų rėmimo fondo direktorė



Sveikinu rudeniskai spalvingą Klaipėdos jaunųjų muzikos talentų šventę! Šiais metais jau 23-ąją kartą Vilniaus dangų nušvies tiek daug žvaigždžių ir žvaigždučių.

Didžiuojuosi ir džiaugiuosi, kad Vilnius tapo nuolatine jūsų ir mūsų susitikimo vieta, kad būtent mūsų mieste dalinatės savo talentu, gebėjimais ir gražiausiomis jaunystės akimirkomis.

Jūs praturtinote sostinės muzikinio gyvenimo tradicijas.

Vertinu ir džiaugiuosi jūsų atkaklumu, jūsų darbu ir gamtos duotu, išugdytu talentu.

Jūs kasmet pripildote mūsų miestą nuostabių muzikos garsų!

Tegu jų sukurta nuotaika ir senojo Vilniaus dvasia niekada jūsų neapleidžia.

ARTŪRAS ZUOKAS

Vilniaus meras



Mielos muzikos padangės žvaigždutės,

Jaudulio kupina širdimi kreipiuosi pirmiausia į Jus, nors vienos iš gražiausių šalies muzikos švenčių scenoje jūs pasirodysite drauge su iškiliais Lietuvos muzikos grandais. Žinote, kas vienija visus, kurie praleidžia ilgą valandą repetuodami, kad po to stotų prieš publikos teismą?

Juk visiškai nesvarbu, ar jau esi „žvaigžde“ tituluojamas muzikos virtuozas, ar dar tik jaunas ir daug žadantis talentas – visi į sceną žengiame lydimi jaudulio. Bent man, o tikiuosi ir jums, jis visad reiškė ir tebereiškia, kad tai, ką darome, – mums nuoširdžiai rūpi ir mes dėl to labai pergyvename. Tas šventas atlikėjo jaudulys – tarsi pranašas to, kad netrukus su pasigėrėjimu nersime į stebuklingas ir spalvingas muzikos pasaulio gelmes, drauge pakviesdami klausytoją. Jis tarsi uvertiūra tam, kad šios kelionės pabaigoje, nuostabios simfonijos finale visi būsime tarsi apdovanoti neįtikėtina dovana – publikos pasigėrėjimu, jos džiaugsmu ir jūsų palaikymu.

Linkiu kiekvienam jūsų kantriai ir nepailstamai ieškoti ir atrasti išskirtinį savo kelią bekraščiame muzikos vandenyne ir niekada nenuleisti sėkmės ir įkvėpimo burių, kad ir kaip nelengva kažkuriuo metu jums būtų!

Džiaugiuosi Jūsų kūrybiniu polėkiu ir kantrybe, širdingai dėkoju Jūsų mokytojams, lenkiu galvą prieš šventės organizatorius bei dalyvius, puoselėjančius šią puikią tradiciją.

VYTAUTAS GRUBLIAUSKAS
Klaipėdos miesto meras



Konica Minolta Baltia jau 21 metus sėkmingai vykdo veiklą. Per dvidešimt vienerius metus įmonė subrendo, susiformavo tradicijos. Viena iš gražių tradicijų tapo palaikyti jaunus, talentingus žmones, kurie atkakliai siekia užsibrėžtų tikslų. Daug jaunųjų talentų šiandien tapo žinomais meno meistrais, teikiančiais džiaugsmą muzikos mylėtojams, garsinančiais Lietuvos vardą visame pasaulyje. Todėl didžiuojamės, jog remiame kasmetines „Žvaigždžių ir žvaigždučių“ šventes, kurios prisideda prie jaunųjų muzikos talentų ugdymo.

Sveikinu jaunuosius muzikantus, jų pasiaukojančius pedagogus, visus, prisidėjusius prie šio gražaus ir prasmingo renginio, linkiu kūrybinės energijos ir neblėstančios ištvermės.

VOLDEMARAS DUDĖNAS
UAB „Konica Minolta Baltia“
Generalinis direktorius



6



Džiaugiuosi, kad ši puiki „Žvaigždžių ir žvaigždučių“ koncertų idėja šiemet sulaukė jaunatviško amžiaus. Tai 23-ji šventė. Šis projektas sujungia du gražiausius kūrybos poliūs – jaunystę bei veržlumą, vos besiskleidžiantį talentą ir – iš kitos pusės – patirtį bei meistriskumą. Sunku pervertinti šių renginių svarbą – jie skatina jaunuosius atlikėjus tobulėti, siekti aukštų tikslų.

Sveikiname visus dvidešimt trečiojo „Žvaigždžių ir žvaigždučių“ koncerto dalyvius, nuoširdžiai dėkojame Lietuvos muzikų rėmimo fondui už užsispirimą ir kantrybę puoselėjant ir įgyvendinant šį projektą ir nepaprastai džiaugiamės, kad šventėje išvysime mūsų puoselėjamo Klaipėdos krašto jaunuosius atlikėjus.

ROLANDAS VIRŠILAS
UAB „Švyturys-Utenos alus“
Generalinis direktorius



V. Abramausko nuotrauka

PRIBLOŠKANTIS ŽYGMANTO SENOJO JUVELYRIKOS ŠEDEVRAS

Keliasdešimt tūkstančių Valdovų rūmų muziejaus lankytojų jau spėjo pamatyti tarptautinę parodą „Jadvygos Jogailaitės brangenybių skrynutė – šedevras iš Valstybinio Ermitažo rinkinių“, kurioje eksponuojama Lietuvos didžiajam kunigaikščiui ir Lenkijos karaliui Žygimantui Senajam (1467/1506–1548) priklausiusi brangenybių skrynutė. Paroda įpusėjo, tad pamatyti šią istorijos „žvaigždę“ paskubėkite ir jūs.

Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmuose ši 2,5 mln. eurų įkainota brangenybė su ypatinga apsauga bus eksponuojama iki šių metų gruodžio 15 d. Ją bus galima išvysti įsigijus įprastinį lankytojo bilietą į Valdovų rūmus ir apsilankius rūmų istorinės ir architektūrinės raidos ekspozicijoje, kurioje pristatoma Žygimanto Senojo epocha.

NACIONALINIS MUZIEJUS
LIETUVOS DIDŽIOSIOS KUNIGAİKŠTYSTĖS VALDOVŲ RŪMAI
Katedros a. 4, Vilnius
Tel. (85) 212 7476, el.p. info@valdovurumai.lt



7



Choras GINTARĖLIS

Berniukų chorą Klaipėdoje 1963 metais įkūrė Rimantas Zdanavičius. 1966 m. kolektyvui suteiktas „Gintarėlio“ vardas. Choras koncertavo daugelyje Europos valstybių, dalyvavo ir tapo laureatu tarptautiniuose konkursuose: 1991 m. Cantonigras (Ispanija) laimėta III vieta, 2001 m. European Confestival (Kalundborgas, Danija) laimėta I vieta, 2005 m. laimėta II vieta S. Šimkaus chorų konkurse (Lietuva), 2012 m. Zelioli vardo jaunimo tarptautiniame konkurse–festivalyje (Lecco, Italija) laimėta II vieta. 2002 metais kolektyvas pelnė nominaciją „Ryškesniausia Lietuvos žvaigždė“ ir „Aukso paukštės“ apdovanojimą. Kolektyvas yra nuolatinis respublikinių dainų švenčių dalyvis.

Choro vadovas TOMAS AMBROZAITIS

1994–1997 m. studijavo Klaipėdos S. Šimkaus konservatorijoje (choro dirigavimo skyriuje), 1997–2001 m. – Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje, 2001–2006 m. – Klaipėdos universiteto Menų fakulteto magistrantūroje. 2007 m. baigė aspirantūros studijas LMTA, kur buvo suteiktas meno licenciatas kvalifikacinis laipsnis. Dirbo įvairių kolektyvų chormeisteriu, dirigentu, choro vadovu, dėstytoju. Nuo 2011 m. vadovauja Šiaulių valstybiniam kameriniam chorui „Polifonija“, nuo 2013 m. – „Gintarėlio“ choro vadovas. 2009 m. buvo Tūkstantmečio dainų šventės „Amžių sutartinė“ vyriausiasis dirigentas. 2014 m. – dainų šventės kūrybinės grupės narys ir vyriausiasis dirigentas.



DOMINYKA PASLAVSKAJA (fortepijonas)

Klaipėdos J. Kačinsko muzikos mokyklos moksleivė yra III Žemaitijos krašto ansamblių konkurso „Muzikuojame kartu“ (2011 m.) laureatė, IV tarptautinio pianistų konkurso „Baltijos gintarėliai“ (2012 m.) diplomantė, V Lietuvos jaunųjų pianistų šiuolaikinės fortepijoninės muzikos konkurso „Šypsenėlė“ (2013 m.) bei IV Žemaičių krašto jaunųjų pianistų festivalio-konkurso „Lietuviškos muzikos labirintais“ (2013 m.) laureatė. Dominyka ne kartą yra skambinusi su Klaipėdos kameriniu orkestru, diriguojant M. Piečiaiui ir M. Staškui, ji dažna mokyklos, miesto ir rajono koncertų dalyvė.

Mokytoja VILIJA REVUTIENĖ

1991 m. baigė Lietuvos muzikos ir teatro akademiją. Tais pačiais metais pradėjo dirbti Klaipėdos J. Kačinsko muzikos mokykloje. Yra paruošusi visą būrį tarptautinių ir respublikinių konkursų laureatų, nuolat dalyvauja įvairiuose projektuose, talkina organizuojant konkursus.

*IEVA IR AUGUSTĖ PETKŪNAITĖS (fortepijonas)*

Mergaitės mokosi Klaipėdos J. Kačinsko muzikos mokykloje. 2007 m. Respublikiniame fortepijoninių ansamblių konkurse Panevėžyje laimėjo II vietą, o tame pačiame konkurse 2009 m. – I vietą. Respublikiniame J.S. Bacho jaunųjų pianistų konkurse Ieva tapo diplomante, Augustė – laureate, o tarptautiniame konkurse „Muzikuojame dviese“ Kaune jaunosios muzikės 2010 m. laimėjo I vietą, o 2012 m. – Grand Prix. Nacionaliniame Balio Dvariono pianistų ir stygininkų konkurse laureatėmis Ieva ir Augustė tapo 2010 m. ir 2012 m. Tarptautiniame studentų ir moksleivių kamerinių ansamblių ir koncertmeisterių konkurse 2012 m. mergaitės laimėjo pirmąją vietą. Tais pačiais metais tarptautiniame F. Šopeno pianistų konkurse kaip solistė Ieva tapo diplomante, Augustė laimėjo III vietą, o tarptautiniame jaunųjų pianistų konkurse „Baltijos gintarėliai“ Ieva laimėjo Grand Prix, o Augustė – I vietą.

Mokytoja VILIJA REVUTIENĖ

Žr. 9 psl.



Vokalinis duetas:
VESTA BARASAITĖ
GABRIELĖ URBONAITĖ

VESTA mokosi Klaipėdos J. Kačinsko muzikos mokyklos džiazinio dainavimo ir E. Balsio menų gimnazijos smuiko klasėse. Nuo 5-erių metų dalyvauja televizijos projektuose, respublikiniuose ir tarptautiniuose konkursuose, kur laimi prizines vietas. Turi aktorinių gabumų. Atliko vaidmenį muzikiniame spektaklyje „Smuikininkas ant stogo“. Domisi sportine aerobika.

GABRIELĖ mokosi džiazinio dainavimo klasėje, dainuoja country muzikos grupėje „White hat“ bei mišriame vokaliniam ansamblyje „Vocalis“. Yra IX tarptautinio vaikų ir jaunimo pramoginės muzikos festivalio – konkurso „Šypsenėle, nepabėk“ II vietos, V-ojo Žemaitijos krašto vaikų ir moksleivių dainų festivalio – konkurso „Skambioji daina“ I vietos, konkurso „Jaunieji džiazo balsai“ I vietos, tarptautinio džiazo muzikos festivalio – konkurso „Jazz fontanas“ III vietos laimėtoja, konkurso „Dainų dainelė“ bei festivalio-konkurso „Giest lakštingalėlis“ laureatė. 2011 m. dalyvavo tarptautiniame jaunimo džiazo muzikos projekte „Dream shaping“. Laisvalaikiu šoka, kuria muziką.

Mokytoja RASA VERETENČEVIENĖ

Dainininkė bei vokalo pedagogė yra daugelio šalies muzikos kolektyvų (vienas iš jų – vokalinis džiazo kvartetas CAPPELLA) balsas. Studijas baigė Klaipėdos universiteto Menų fakultete. Dainuoja ir populiariąją muziką, žinoma kaip liaudies dainų atlikėja. Jos atliekamos liaudies dainos ir jų motyvai skamba Lietuvos bei užsienio šiuolaikinės elektroninės muzikos kūrėjų DONIS, EXEM, „Filtered Tools“, „Enigma“ ir kt. kompozicijose. Nuo 2010 m – J. Kačinsko muzikos mokyklos džiazinio dainavimo mokytoja.

Mokytoja IRMA KEINIENĖ

2006 m. baigė Klaipėdos universiteto (džiazo muzikos katedra) atlikimo meno studijų programą. Jai suteiktas muzikos bakalauro kvalifikacinis laipsnis bei atlikėjos profesinė kvalifikacija. 2008 m. Klaipėdos universitete baigė muzikos pedagogikos magistrantūros studijų programą. Mokytoja yra muzikinės grupės „Sound bite“ vokalistė. Jos paruošti mokiniai yra respublikinių, tarptautinių konkursų laureatai. Nuo 2006 m. – J. Kačinsko muzikos mokyklos džiazinio dainavimo mokytoja.



**ANDRIUS ŠEPUTIS** (trimitas)

Mokosi Klaipėdos J.Karoso muzikos mokyklos trimito klasėje. 2010 m. pirmą kartą dalyvavo tarptautiniame pianistų, stygininkų ir pučiamųjų instrumentininkų konkurse-festivalyje „XXI a. menas Klaipėdoje“ ir tapo laureatu (III vieta), IV jaunųjų atlikėjų mediniais ir variniais pučiamaisiais instrumentais konkurse „Jūros Fanfaros 2011“ pelnė diplomą. Jaunasis trimitininkas dalyvauja mokyklos rengiamuose koncertuose Lietuvoje ir užsienyje, atstovauja mokyklai respublikiniuose projektuose. Šį rudenį sėkmingai koncertavo kasmetiniame renginyje „Didysis jaunųjų muzikų paradas“ Vilniaus rotušėje.

Andrius yra respublikinio meninio skaitymo konkurso „Atsigręžus į jūrą“ (2011 m.) laureatas.

Mokytojas ALIUS MAKNAVIČIUS

Trimito studijas baigė Lietuvos muzikos ir teatro akademijos Klaipėdos fakultetuose. Po studijų buvo pakviestas dirbti miesto pučiamųjų orkestre „Bangpūtys“, vėliau – Klaipėdos valstybinio muzikinio teatro orkestre, Klaipėdos miesto (vėliau – Klaipėdos koncertų salės) „Brass kvintete“. Kūrybinius darbus šiuose kolektyvuose tęsia ir šiandien. Nuo 2007 m. dirba Klaipėdos J.Karoso muzikos mokykloje.

**INSTRUMENTINIS TRIO:****AUSTĖJA RIMKUTĖ** (violončelė)**JULIJA TIMONINA** (violončelė)**GABIJA GUDŽIŪNAITĖ** (fortepijonas)

A.Rimkutė, J.Timonina (mokyt. S.Silčenko) ir G.Gudžiūnaitė (mokyt. V.Dubinskienė) mokosi Klaipėdos J.Karoso muzikos mokykloje. Jos groja ir solo, yra respublikinių bei tarptautinių konkursų laureatės. Ansamblyje muzikuoja nuo 2011 m. 2012 m. tapo II respublikinio jaunųjų violončelininkų ir kamerinių ansamblių konkurso Vilniuje laureatėmis. 2013 m. – IV tarptautinio J.Kačinsko instrumentinių ansamblių konkurso laureatės (II vieta), Didžiojo jaunųjų muzikų parado dalyvės.

Mokytoja metodininkė SVETLANA SILČENKO

Baigė Lietuvos valstybinės konservatorijos Klaipėdos fakultetus. J.Karoso muzikos mokykloje jau 36 metus moko griežti violončele. Jos ugdytiniai nuolat dalyvauja koncertinėje veikloje, yra respublikinių ir tarptautinių konkursų bei festivalių laureatai ir diplomantai. Mokytojos klasę baigę absolventai tęsia studijas Lietuvos ir Italijos aukštosiose muzikos mokyklose.

Mokytoja metodininkė VIRGINIJA DUBINSKIENĖ

Baigė Lietuvos muzikos ir teatro akademiją. Dirbo Klaipėdos universiteto Menų fakultete vyr. koncertmeisterė. Klaipėdos J.Karoso muzikos mokyklos fortepijono mokytoja dirba nuo 1997 m. Jos mokiniai dalyvauja koncertinėje veikloje, yra daugelio respublikinių ir tarptautinių konkursų laureatai bei diplomantai.





*Instrumentinis ansamblis BRAVO DUO:
EMILIJA ŠUKYTĖ (fortepijonas)
VITALIJUS DOBROVOLSKIS (akordeonas)*

E.Šukytė (mokyt. V.Purlytė) ir V.Dobrovolskis (mokyt. R.Užgalis) aštuonerius metus mokosi Klaipėdos J.Karoso muzikos mokykloje. Ansamblis susikūrė 2010 m., dalyvavo ir tapo laureatais respublikiniuose ir tarptautiniuose konkursuose Lietuvoje, Latvijoje, Rusijoje, Čekijoje, Prancūzijoje, Italijoje. Keletas apdovanojimų: 2012 m. tarptautiniame konkurse ASCOLTATE 2012 ansamblių kategorijoje (Kaunas) I vieta, tarptautiniame konkurse „Salut, accordeon“ Kaliningrade (Rusija) – Grand Prix, tarptautiniame konkurse „Muzikos sezonai Prahoje“ (Čekija) ir 2013 m. respublikiniame akordeonininkų konkurse „Vilnius 2013“ (ansamblių kategorijoje) – I vieta. Ansamblis dalyvavo ir pateko į pusfinalį LNK televizijos projekte „2 minutės šlovės“.

Mokytoja ekspertė VAIVA PURLYTĖ

Baigė LMTA. Šiuo metu – J.Karoso muzikos mokyklos mokytoja. Jos ugdytiniai įvairių projektų, festivalių, respublikinių ir tarptautinių konkursų Lietuvoje, Latvijoje, Rusijoje, Čekijoje, Prancūzijoje, Austrijoje dalyviai bei laureatai. Kaip solistė tapo tarptautinių konkursų „Muzika be sienų“, „Muzikos sezonai“ Prahoje (Čekija), konkurse, skirtame J. Haydnui, Vienoje (Austrija) 2013 m. laureate.

Mokytojas ekspertas ROBERTAS UŽGALIS

Baigė LMTA. Nuo 1995 m. dirba Klaipėdos J.Karoso muzikos mokykloje. Tarptautinių konkursų Città di Castelfidardo, Montese (Italija) laureatas. Šiuo metu yra tarptautinio akordeonininkų festivalio VIVAT ACCORDEON vadovas, Lietuvos akordeonininkų asociacijos ir Lietuvos nacionalinės akordeonininkų sąjungos tarybos narys. Jo ugdytiniai įvairių projektų ir festivalių dalyviai, respublikinių ir tarptautinių konkursų Lietuvoje, Italijoje, Rusijoje, Latvijoje, Čekijoje laureatai.

KLAIPĖDOS JUOZO KAROSO MUZIKOS MOKYKLA



EDMUNDAS GYLYS (akordeonas)

Nuo 9 metų mokosi Klaipėdos J. Karoso muzikos mokykloje. Akordeonu groja tik ketvirtus metus. Būdamas atkaklus, užsispyręs ir talentingas nuo pat pirmųjų pasirodymų konkursuose pelno laureato vardą: XI Žemaitijos ir Klaipėdos krašto akordeonininkų konkursas – I vieta (2012 m.), respublikinis akordeonininkų konkursas „Vilnius 2013“ – III vieta, tarptautinio akordeonininkų konkurso „Vilnius 2013“ – diplomantas.

Mokytoja LIGITA NARMONTIENĖ

Jauna entuziastinga mokytoja. J.Karoso muzikos mokykloje dirba penktus metus, vadovauja akordeonininkų ansambliai. Jos mokiniai dažnai koncertuoja mokyklos, miesto bei rajono renginiuose.

KLAIPĖDOS JUOZO KAROSO MUZIKOS MOKYKLA

**MUŠAMŪJŲ INSTRUMENTŲ ANSAMBLIS:**

LUKAS BUDZINAUSKAS, DOMINYKAS PUZINAS,
GEDIMINAS ALŠAUSKAS, MODESTAS STASIUKĖNAS,
GUSTAS JANKAUSKAS, MARKAS ŠNEIDERAT,
MARTYNAS STOŠKUS

Ansamblio dalyviai, kaip solistai mušamaisiais instrumentais, ne kartą yra tapę J.Pakalnio respublikinių konkursų laureatais. Kolektyvas dalyvauja miesto ir mokyklos muzikiniame gyvenime, koncertavo jaunųjų talentų festivalyje Klaipėdos muzikiniame teatre, J.Karoso muzikos mokyklos 65-erių metų jubiliejiniame koncerte, 2013 m. – Berгене ir Zasnice (Riugeno sala, Vokietija). Jaunieji atlikėjai žavi savo temperamentu, susigrojimumu, artistiškuumu, spalvinga, uždegančiais ritmais pulsuojančia programa.

Mokytojas metodininkas BRONISLOVAS MONTVIDAS

Baigė mušamųjų instrumentų specialybės studijas Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje.

26 metus dirba pedagoginį darbą. Jo parengti mokiniai yra daugelio respublikinių J.Pakalnio konkursų laureatai. Mokytojas yra kviečiamas dalyvauti šių konkursų žiuri darbe. Ne vienas jo mokinys studijas tęsia LMTA ir užsienio aukštosiose muzikos mokyklose D. Britanijoje, Švedijoje, Norvegijoje.

**DAINORA LAUKŽEMYTĖ (fortepijonas)**

Gimė Vilniuje, skambinti fortepijonu pradėjo Vilniaus vaikų muzikos mokykloje „Lyra“. Šiuo metu gyvena Klaipėdoje, mokosi S. Šimkaus konservatorijos 12 klasėje. Jos meilė muzikai, darbštumas yra įvertinti aukštais apdovanojimais: 2012 m. XII tarptautiniame

konkurse – festivalyje „Muzika be sienų“ Druskininkuose pianistų–solistų kategorijoje tapo diplomante, o 2013 m. tame pačiame konkurse kartu su savo mokytoja (kategorija mokytojas ir mokinys) tapo II vietos laureate. 2012 m. tarptautiniame konkurse–festivalyje „M.K.Oginskio kūrybos perlai“ (Lietuva) tapo diplomante. 2013 m. XI respublikiniame jaunųjų pianistų konkurse, skirtame C. Debussy 150-osioms gimimo metinėms, laimėjo III vietą.

Dainora 2008, 2010 m. tarptautinių festivalių „Žingsnis į susitikimą“ Sankt Peterburge (Rusija), 2011 m. tarptautinio pianistų ir vokalistų festivalio „F.Šopenas moderniam kelyje“ Varšuvoje (Lenkija) dalyvė. Dalyvavo profesorių Z.Ibelgaupto, E.Tkach (Ukraina), N.Makharadze (Gruzija), docentės A.Šikšniūtės ir A.Paley (JAV) meistriško pamokose.

Mokytoja metodininkė RENATA KRIKŠČIŪNAITĖ-BARCEVIČIENĖ

Baigė Šiaulių konservatoriją, 1998 m. – Lietuvos muzikos ir teatro akademijos magistro studijas. Dar studijuodama, buvo pakviesta dirbti į LMTA. Pedagoginį darbą pradėjo Vilniaus muzikos mokykloje „Lyra“. Šiuo metu yra Klaipėdos S.Šimkaus konservatorijos fortepijono mokytoja metodininkė ir bendrojo fortepijono metodinės grupės pirmininkė, Klaipėdos universiteto Menų fakulteto vyr. koncertmeisterė. Dalyvauja vertinimo komisijose, skaito pranešimus seminaruose, koncertuoja Lietuvoje ir užsienio šalyse. Ji apdovanota aštuoniais geriausio koncertmeisterio diplomais tarptautiniuose ir respublikiniuose konkursuose. Paruošė daug tarptautinių ir respublikinių konkursų laureatų bei diplomantų.

**STYGININKŲ ANSAMBLIS:**

Smuikininkės KAROLINA DUMČIŪTĖ, SIMONA TRIMAILOVAITĖ, JULITA KARBAUSKAITĖ, NATALIJA VOSTRIAKOVA, MONIKA VILKAUSKAITĖ altininkė LUKRECIJA SERAPINAITĖ violončelininkė KORNELIJA KUPŠYTĖ

Ansamblis puoselėja ir tęsia gražias, dar 1923 m. kompozitoriaus S.Šimkaus pradėtas orkestrinio muzikavimo tradicijas, pristatydamas mūsų šalies bei užsienio publikai klasikinę, populiariąją ir lietuvių kompozitorių muziką. Jo nariai – tarptautinių ir nacionalinių konkursų laureatai bei diplomantai. Kolektyvas dalyvauja tarptautiniuose seminaruose, edukaciniuose projektuose, rengia koncertus Klaipėdos miesto visuomenei.

Mokytoja metodininkė SKAISTĖ ČILINSKAITĖ ir koncertmeisterė ekspertė ŽIVILĖ ČAPIENĖ – tarptautinių ir nacionalinių konkursų laureatės ir diplomantės, Klaipėdos S.Šimkaus konservatorijos absolventės, Lietuvos muzikos ir teatro akademijos magistrantės (prof. J.Dvariono smuiko kl., prof. K.Grybausko fortepijono kl.) koncertuoja Lietuvoje ir užsienyje, jų mokiniai – tarptautinių ir nacionalinių konkursų laureatai bei diplomantai.

*Dainos studijos KEBERIOKŠT vyresniųjų grupės ansamblis*

Dainos studija „Keberioškšt“ gyvuoja jau 20 metų. Kolektyvas siekia dviejų pagrindinių tikslų: profesionalumo bei aktyvios koncertinės veiklos. Vyresniųjų grupės ansamblis yra daugkartinis konkurso „Dainų dainelė“ laureatas. Kolektyvą sėkmė lydėjo ir tarptautiniuose konkursuose Čekijoje, Estijoje, Lenkijoje, Baltarusijoje, Ispanijoje. Šio kolektyvo repertuare – įvairaus stiliaus vokalinė muzika: senovinė, religinė, liaudies, džiazinė, populiarioji. Didžiąją repertuaro dalį ansamblis atlieka a cappella. Dainos studijos „Keberioškšt“ diskografijoje – keturi dainų albumai.

Mokytoja ekspertė REGINA VINDŽIGALSKIENĖ 1983 metais baigė Lietuvos muzikos ir teatro akademiją, įgijo choro dirigentės, chorinių disciplinų dėstytojos kvalifikaciją. Nuo 1983 m. iki 2008 m. dėstė Klaipėdos universiteto Menų fakultete. Nuo pat įkūrimo 1992 m. iki šiol vadovauja Klaipėdos jaunimo centro dainos studijai „Keberioškšt“. Nuo 1991 m. dirba Klaipėdos J.Kačinsko muzikos mokykloje su berniukų ir jaunuolių choro „Gintarėlis“ jaunučių grupe.



LAURA ZIGMANTAITE (sopranas)

Klaipėdietė, 2006 ir 2008 m. „Dainų dainelės“ konkurso laureatė. Nuo 2008 m. studijuoja Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje (prof. R. Maciūtės ir prof. S. Stonytės kl.). Pelnė apdovanojimus tarptautiniuose festivaliuose: III vietą tarptautiniame muzikos festivalyje-konkurse Velse (D.Britanija), I premiją trečiajame tarptautiniame „Esecuzione Musicale“ konkurse Italijoje (2011 m.) bei III premiją V tarptautiniame kamerinio dainavimo konkurse „Beatricė“.

2007 m. televizijos projekto „Mažųjų žvaigždžių ringas II“ nugalėtoja. 2010 m. dalyvavo „Opera in der Scheun“ festivalyje Vokietijoje bei televizijos projekte „Triumfo arka“ (2010 bei 2011 m.), tobulinosi meistrškumo kursuose pas V.A.Manno (Italija), L.Spitzer (Austrija), J.Wallnig (Austrija), S.N. Brzakovic (Vokietija), M. Borroni (Italija), R. Lampsatis (Vokietija-Lietuva), M. Heller (JAV), P. De Napoli (Italija).

Koncertavo Lietuvoje, Vokietijoje, Kanadoje, Italijoje, Velse, Norvegijoje, Belgijoje, Latvijoje. Bendradarbiavo su dirigentais A.Vizgirda, M. Staškumi, J. Geniušu, G. Rinkevičiumi, M. Pitrėnu, A.Veismaniu (Latvija), K. Bumann (Lenkija), J. Wallnig (Austrija), D. Inbal (Vokietija), G. Marciano (Italija), G. Bisanti (Italija), V. Lukočiūmi, V. Visockiu, V. Kapučinsku, režisieriais D.Ibelhauptaite, J. Vansk (Vanskevičiūte) (Šveicarija), G. Šeduikiu, N. Petroku ir J.C.Berutti (Italija).

Per keletą metų sukūrė Grizetės (F. Lehár „Linksmoji našlė“, LNOBT), Valeto (C. Monteverdi „Popėjos karūnavimas“, Klaipėdos valstybinis muzikinis teatras), Trečiosios Damos (W.A.Mozart „Užburtoji fleita“, Bohemiečiai), Glašos (L.Janáček „Katie Kabanova“, Bohemiečiai), Rosvaisos (R.Wagner „Valkirija“, LNOBT), Dainininkės (G.Puccini „Manon Lesko“, Vilniaus miesto opera), Kerubino (W.A.Mozart „Figaro vedybos“), Idos (J. Strauss „Šikšnosparnis“, LNOBT) bei Džiovanos (G. Verdi „Ernanis“, LNOBT) vaidmenis.



VIKTORAS GERASIMOVAS (sopraninas)

Mokėsi Klaipėdos J. Kačinsko muzikos mokykloje, dainavo chore „Gintarėlis“. Vėliau studijavo fortepijoną S.Šimkaus konservatorijoje, baigęs 2005 m. pradėjo studijas Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje (prof. S. Stonytės kl.). 2010 m. gavęs Jenkyn Phillips stipendiją, išvažiavo tobulintis į D.Britaniją pas baroko muzikos specialistę Buddug Verona James. 2012 m. baigė magistro studijas Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje.

Jau sukūrė vaidmenis: Ch. W. Glucko operoje „Orfėjas ir Euridikė“ (LNOBT), G.F.Händelio operoje „Acis ir Galatėja“ (Tytuvėnų muzikos festivalis), C.Monteverdi operoje „Popėjos karūnavimas“ (Klaipėdos valstybinis muzikinis teatras), G.F.Händelio operoje „Kserksas“ (Lietuvos muzikos ir teatro akademija), W.A.Mozarto operoje „Figaro vedybos“ (LNOBT), Ch. Gounod operoje „Faustas“ ir G.F.Händelio operoje „Julijus Cezaris“ (Baltijos kamerinis operos teatras), Euripido filosofinėje dramoje „Bakchant“ (Lietuvos nacionalinis dramos teatras).





„Nėra nieko galingesnio
už idėją, kuriai atėjo laikas“
V. Hugo

DOMINYKA STIRBYTĖ

Klaipėdos „Ažuolyno“ gimnazijos mokinė. 2010 m. baigė Klaipėdos J. Kačinskio muzikos mokyklą, kurioje tobulino šokio ir grojimo įgūdžius. Dalyvavo įvairiose koncertinėse programose, miesto ir respublikinėse dainų šventėse, įvairiuose televizijos projektuose, konkursuose, tarptautiniuose projektuose Italijoje, Vengrijoje, Suomijoje, Čekijoje. 2010-2012 m. buvo Lietuvos mokinių parlamento narė, Klaipėdos miesto Švietimo tarybos narė bei 2011-2013 m. – Klaipėdos Interact klubo „Į žvaigždes“ prezidentė. Ji – reikli sau, aktyvi, bendraujanti ir bendradarbiaujanti bei nuolat ieškanti naujovių.



MARIUS PRIŽGINTAS

Klaipėdos S. Šimkaus konservatorijoje gilinasi į klasikinio dainavimo subtilybes. Muzika nėra jo hobis, tai net ne saviraiškos būdas, muzika „teka“ Mariaus venomis ir „kol plaka širdis, ji neapleis kūno“, – sako Marius. O štai meninis skaitymas ir renginių vedimas – didžiausias Mariaus pomėgis. Jis turi keletą įvertinimų: tapo Klaipėdos miesto mokinių meninio skaitymo konkurso laureatu ir Lietuvos mokinių meninio skaitymo konkurso II vietos laimėtoju.





JAUNIEJI

ŽVAIGŽDŽIŲ IR ŽVAIGŽDUČIŲ koncerto Vilniaus rotušėje

PROGRAMA

V.Klova Ūdrio daina iš operos „Pilėnai“

ANDRIUS ŠEPUTIS

Klaipėdos J.Karoso muzikos mokykla
Mokytojas ALIUS MAKNAVIČIUS
Koncertmeisterė INGA MAKNAVIČIENĖ

A.Zigmanto aranžuota lietuvių liaudies daina „Auga miške medelis“

Klaipėdos jaunimo centro dainos studija KEBERIOKŠT
Mokytoja Regina VINDŽIGALSKIENĖ

V.Bagdonas „Žvirblių ginčai“ iš ciklo „Paukščiai“

DOMINYKA PASLAVSKAJA
Klaipėdos J.Kačinsko muzikos mokykla
Mokytoja VILIJA REVUTIENĖ

A.Korčevoj „Mažasis virtuozas“

EDMUNDAS GYLYS
Klaipėdos J.Karoso muzikos mokykla
Mokytoja LIGITA NARMONTIENĖ

G.Gershwin „Plok delnais“

GABIJA GUDŽIŪNAITĖ
JULIJA TIMONINA
AUSTĖJA RIMKUTĖ
Klaipėdos J.Karoso muzikos mokykla
Mokytojos VIRGINIJA DUBINSKIENĖ ir SVETLANA SILČENKO

L.Bricusse „Feelin' good“

A.Newley eilės
VESTA BARASAITĖ ir GABRIELĖ URBONAITĖ
Klaipėdos J.Kačinsko muzikos mokykla
Mokytojos RASA VERETENČEVIENĖ ir IRMA KEINIENĖ

A.Rekašius „Afrogroove“

Lotynų Amerikos šokis „Samba“
Klaipėdos J.Karoso muzikos mokyklos perkusininkų ansamblis
Mokytojas BRONISLOVAS MONTVIDAS

KONCERTO PROGRAMA

TALENTAI

H.Carmichael „Stardust“

A.Zigmanto aranž., M. Parish eilės
Klaipėdos jaunimo centro dainos studija KEBERIOKŠT

S.Rachmaninov Muzikinis momentas e-moll, op.16, Nr.4

DAINORA LAUKŽEMYTĖ
Klaipėdos S.Šimkaus konservatorija
Mokytoja RENATA KRIKŠČIŪNAITĖ–BARCEVIČIENĖ

J.Brahms „Vengrų šokis“ Nr.1

AUGUSTĖ ir IEVA PETKŪNAITĖS
Klaipėdos J.Kačinsko muzikos mokykla
Mokytoja VILIJA REVUTIENĖ

A.Piazzolla „Libertango“

Klaipėdos S.Šimkaus konservatorijos styginių instrumentų ansamblis
Mokytoja SKAISTĖ ČILINSKAITĖ, koncertmeisterė ŽIVILĖ ČAPIENĖ

A.Chačaturian „Šokis su kardais“

EMILIJA ŠUKYTĖ ir VITALIJUS DOBROVOLSKIS
Klaipėdos J.Karoso muzikos mokykla
Mokytojai VAIVA PURLYTĖ ir ROBERTAS UŽGALIS

W.A.Mozart Dorabelos arija iš operos „Visos jos tokios“

LAURA ZIGMANTAITĖ (sopranas)
Koncertmeisterė INGA MAKNAVIČIENĖ

H. de Oliveira Martins „Ave Maria no moro“

VIKTORAS GERASIMOVAS (sopraninas)
V.Klovos harmonizuota lietuvių liaudies daina „Tylūs tylūs vakariele“

E.Bandzevičienė (muzika ir eilės) „Daina mokyklai“

Klaipėdos J.Kačinsko muzikos mokyklos berniukų ir jaunuolių
choras GINTARĖLIS

Meno vadovas ir dirigentas TOMAS AMBROZAITIS

Dirigentas MARIUS LINGVENIS

Chormeisteriai PETRAS MIKUTIS, DARIUS POVILIONIS,

ŽYDRĖ SINKEVIČIŪTĖ

Koncertmeisterė EGLĖ BANDZEVIČIENĖ

Koncerto vedėjai DOMINYKA STIRBYTĖ ir MARIUS PRIŽGINTAS

KONCERTO PROGRAMA



25



JAUNIEJI

Klaipėdos „Medeinės” mokyklos ir
Adomo Brako dailės mokyklos
moksleivių meno darbų parodos atidarymas
Lietuvos muzikų rėmimo fondo
Stasio Vainiūno namuose (A.Goštauto g. 2-41)
spalio 29 d. 14 val.

26

Klaipėdos „Medeinės“ mokyklos mokinių darbai:

Rankdarbis „Muzikos garsai“

Kolektyvinis darbas, 7 kl.

Rankdarbis „Vazelė“

Gabrielė Jakaitė, Ernestas Mineika, Ieva Kučinskaitė, 7 kl.

Rankdarbis „Rožės“

Dominykas Mockus, Ivas Baušys, 7 kl.

Paveikslas „Natiurmortas“

Kolektyvinis darbas

Karolina Bugenytė, Evaldas Voronavičius, Nijolė Narbutaitė, 9 kl.

Mokytoja ADELĪJA AŠMONTAVIČIENĖ

Paveikslas „Saulėlydis“

Aurimas Masiulionis, 9 kl.

Rankdarbis „Lankeliai“

Skirmantė Bagočiūtė, 9 kl.

Paveikslas „Gėlės“

Kolektyvinis darbas

Ieva Ričkutė, Karolis Tautavičius, 5 kl.

Mokytoja ADELĖ ŠADŽIUVIENĖ

Piešinys „Žvaigždžių sapnas“

Aidas Urbonavičius, 1 kl.

Mokytoja JOLANTA RIMKIENĖ

Paveikslas „Ruduo“

Ina Naudžiūnaitė, 10 kl.

Mokytoja NATALIJA MICHNIOVA

Medžio drožinys „Tulpės“

Kamilė Venckutė, 4 kl.

Mokytoja RASA ALSIENĖ

PARODA

TALENTAI

Rankdarbis „Ežiukas“

Rankdarbis „Lapelis“

Martynas Viršilas, 8 kl.

Mokytoja TATJANA ŠAPOVALOVA

Rankdarbis „Grybai“

Kolektyvinis darbas

Roberta Rapkauskaitė, Mantas Petrauskas, 6 kl.

Mokytoja TATJANA MICHEJEVA

Rankdarbis „Žuvytės“

Kolektyvinis darbas

Kamilė Bendikaitė, Dominykas Lukauskis,

Gabriela Adomaitytė, Mantas Bulatovas, 2 kl.

Mokytoja JOLANTA GEDRIMIENĖ

Koliažas „Jūros dovanos“

Kolektyvinis darbas

Dovydas Nasteckis, Orianta Notautaitė, Deimantė Lopatkina, 3 kl.

Mokytoja DAIVA LEMBARTIENĖ

Rankdarbis iš popieriaus „Gulbė“

Paveikslas „Nykštukas“

Artūras Dubrovskis

Mokytoja EDITA KIEŽAITĖ

Rankdarbis „Moliūgas“

Matas Gineikis, 2 kl.

Rankdarbis „Moliūgas“

Danielius Bologovas, 2 kl.

Rankdarbis „Boružėlė“

Paulius Stašinskas, 2 kl.

Mokytoja LAIMA NARAŠKEVIČIENĖ

Rankdarbis „Musmirė“

Kolektyvinis darbas

Benas Jucikas, Justinas Markevičius, Ugnius Samauskis, 5 kl.

Mokytoja VALENTINA GERMAN

PARODA



27



28

Koliažas „Klaipėda“

Jonas Baltrimas, 10 kl.

Piešinys „Jūra“

Skirmantė Bogočiūtė, 9 kl.

„Akvariumas“

Ina Naudžiūnaitė, 10 kl.

„Fantastinės gėlės“

Gabrielė Jakaitė, 7 kl.

„Gėlėta audra“

Matas Mielkaitis, 8 kl.

Mokytoja LINA BIBILIŪTĖ

Koliažas „Gedimino pilis“

Socialinių įgūdžių klasės kolektyvinis darbas

Kazimieras Steponavičius, Egilė Bylaitė

Mokytojas ŽILVINAS ŽEMGULIS

Darbelis iš molio „Sena žvejo sodyba“

Kolektyvinis darbas

Evelina Dargytė, Benas Eimutis, Martynas Viršilas, 9 kl.

Darbelis iš molio „Saulėlydis kaime“

Kolektyvinis darbas

Justas Verseckas, Justinas Markevičius,

Kornelija Alminaitė, Ugnius Samauskis, 5 kl.

Mokytoja RAIMONDA TIŠKIENĖ

Klaipėdos Adomo Brako dailės mokyklos mokinių darbai

Monotipijos:

„Senas malūnas“

„Žiemos paukštis“

„Gimtasis sodžius“

Edgaras Storožuk, 1 kl. (17 m.)

Mokytojas NILAS BUDŽINSKIS

Muzikos žvaigždžių ir žvaigždučių koncertas – susitikimas

PARODA



29



LIETUVOS MUZIKŲ RĖMIMO FONDAS

A.Smetonos g. 8-3, 01115 Vilnius

Tel. 261 31 71

El. paštas fondas@lmrf.lt

www.lmrf.lt

Muzikos žvaigždžių ir žvaigždučių koncertas – susitikimas



30

Šventės PARTNERIAI



KONICA MINOLTA

Bendrija ATGAIVA

VILNIAUS ROTUŠĖ

KLAIPĖDOS MIESTO SAVIVALDYBĖ

Šventės RĖMĖJAI

 **LIETUVOS GELEŽINKELIAI**

Lietuvos muzikai mielai keliauja „Lietuvos geležinkeliais“, –
Kviečiame ir Jus!

MAXIMA

MARS

VICHY
CLASSIQUE


Officeday


ja inė


**LEIDYKLA-
SPAUSTUVĖ**